

SZÓLENYOMATOK ÉS VILLÁMNOVELLÁK: ÉLŐ IRODALMI PERFORMANSZ A DEÁK17-BEN

Különleges irodalmi előadásnak lehetünk tanúi a Deák17 Galéria Lowbrow Goes On című kiállításán. A 2026. március 18-án 17:00 órakor kezdődő pop-up irodalmi program a Távoli Fény Laboratórium szervezésében, a Színház- és Filmművészeti Egyetem, a Magyar Képzőművészeti Egyetem és az Eötvös Loránd Tudományegyetem hallgatóinak részvételével valósul meg, és a pop-szürrealizmus budapesti reinkarnációjára reflektál performatív, közösségi irodalmi formában. Az esemény során instant versek, villámnovellák, szólenyomatok, balladakroki-k és drámaskiccek születnek a térben, közvetlenül a kiállított művek inspirációjára.



Graffiti, popszürrealizmus, képregény-esztétika és tetoválóművészet: a galériákból korábban kitiltott művészeti irányzatok, ma már a legizgalmasabb kortárs párbeszédnek alapkövei. A Lowbrow Goes On tárlat a hazai művészeti szcena határátlépéseit vizsgálja, valamint hidat épít az underground szubkultúrák és a prominens alkotóterek világa között.

„Fontosnak tartjuk, hogy a vizuális művészetek mellett más művészeti ágak is megszólaljanak a kiállítótérben, és hogy minél több fiatal alkotót vonjunk be az aktív, élő párbeszédbe” – emeli ki a Deák17 igazgatója, Kaposi Dorka.

A nemzetközi és interdiszciplináris performansz-műhely, a budapesti székhelyű **Távoli Fény Laboratórium** kísérletező alkotóközösségként működik. A művészeti ágak találkozásában és a közös gondolkodás erejében hisznek, ezért **a hagyományos irodalmi estek formájától eltérően a performatív megközelítést választják**. Az aktuálisan megszülető szövegek azonnali reflexióként, az alkotásra adott „irodalmi ajándékként” jönnek létre.

Az irodalmi **performansz előadói a Színház- és Filmművészeti Egyetem harmadéves drámainstruktor–drámajáték szakos hallgatói: Császár Vica, Szappanos Emese, Kóczán Kincső és Petresevics Kitti** az elmúlt években már több drámafoglalkozást és előadásokhoz kapcsolódó

feldolgozó alkalmakat tartottak, érzékenyítő programokat vezettek – többek között az Ame Panzh-könyvbemutatóhoz kapcsolódva. Már az előző félévben is foglalkoztak performatív eszközökkel, akkor a mentális egészség témáját dolgozták fel.

A performanszt **közösségi beszélgetés követi**, amelyet **Gleason-Nagy Natália rendező, dramaturg, közösségépítő** vezet.

A programon való részvétel ingyenes, de **regisztrációhoz kötött**:

<https://forms.gle/Ereeg9um8QL1NaMh9>

A maximális létszám: 45 fő.

Időpont: 2026. március 18., szerda, 17:00

Helyszín: Deák17 Gyermek és Ifjúsági Művészeti Galéria (1052 Budapest, Deák Ferenc utca 17. I. emelet, 7-es kapucsengő)

Az eseményen fotók készülhetnek, amelyeket a Galéria weboldalán és közösségi felületein felhasználhatunk.

További információ:

<https://deak17galeria.hu/programok/visszhang/>

További kérdéssel kapcsolatban forduljanak hozzánk bizalommal!

Nagy Dorka

nagy.dorka@artisbusiness.hu

+36-20/508-8939