

Tapintható ékszerkiállítás a Deák17-ben: ahol látássérült vezetők segítenek más szemmel látni a világot

Kortárs ékszertervezők az érzékszerveket különleges módon megszólító munkáival találkozhat a közönség a Deák17 Galériában 2025. október 9. és november 5. között a Budapest Design Weeken. A Kézzelfogható Alapítvány tizenöt éves fennállását ünnepli az *Érintés* című kiállítással. A tárlat a kortárs ékszerművészet taktilis dimenzióira hívja fel a figyelmet. A kísérőprogramokon látássérült tárlatvezetők kalauzolják az érdeklődőket. A kiállítás kurátora, Jermakov Katalin, Ferenczy Noémi-díjas ötvösművész és ékszertervező.

A kurátor olyan alkotókat hívott meg, mint **B. Horváth Brigitta, Bars Yvette, Csabák Ildikó, Egressy-Molnár Viktória, Farkas Bea, Görömbei Zsófi, Hock Judit, Horváth Katalin, Jermakov Katalin, Mandl Mónika, Mátyók Györgyi, Miklósi András, Nagy Erika, Pálfalvi Emese és Tarr Tünde Borbála**, akik most először kísérleteznek az ékszerművészetben az alkotás szépsége mellett a tapintás szerepével.

A kiállítás központi kérdése: mit jelent számunkra a pont, a vonal és a tér, ha ékszer formájában testesülnek meg? **Az alkotások azt vizsgálják, hogyan válhat a fém, fa, kő vagy akár toll** nem pusztán díszítőelemmé, hanem üzenet hordozóvá, – sőt a tapintáson keresztül – **befogadható művészeti élménnyé.**

„Ezzel a kiállítással azt szeretnénk megmutatni, hogy a tapintás ugyanolyan fontos érzékelési út, mint a látás – sőt, bizonyos szempontból intimebb és közvetlenebb is” – mondja Jermakov Katalin kurátor.

A kiállítás egyik különlegessége a **látogatóknak szóló szemléletformáló program**: kis létszámú csoportokban, **látássérült tárlatvezetők irányításával, bekötött szemmel fedezhetik fel az ékszereket.** A [program](#) során a tapintás válik elsődleges érzékszervükké – ezáltal a műtárgyához való kapcsolódás során új perspektíva tárul fel.

„Amikor valaki bekötött szemmel tapintja végig a kiállított tárgyakat, nemcsak a művészethez kapcsolódik másképp, hanem átélheti a látássérült emberek mindennapjait is. Az élmény mindig párbeszédet indít el, és közelebb hozza egymáshoz az embereket” – hangsúlyozza Mógáné Sebők Erzsébet, a Kézzelfogható Alapítvány elnöke.

A **Kézzelfogható Alapítvány idén ünnepli tizenöt éves fennállását.** A szervezet célja a kezdetektől fogva az, hogy **a látássérült emberek társadalmi rehabilitációját művészeti**

élmények révén segítse, és olyan tárlatokat hozzon létre, amelyek mindenki számára hozzáférhetővé teszik a művészetet. Az *Érintés* című kiállítás ezt a küldetést folytatja a kortárs ékszerművészet eszközeivel.

A tárlat többek között a **Café Communications Kft.**, a **Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület**, a **Szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeum** és a **Vakok Szakiskolája** részvételével jön létre.

Megnyitó: 2025. október 8. (szerda), 17:00

A kiállítás megtekinthető: 2025. október 9. – november 5.

Helyszín: Deák17 Gyermek és Ifjúsági Művészeti Galéria, 1052 Budapest, Deák Ferenc utca 17., 1. emelet 7. kapucsengő

További információ: <https://deak17galeria.hu/kiallitasok/erintes/>

Sajtókapcsolat:

Nagy Dorka

nagy.dorka@artisbusiness.hu

+36-20/508-8939